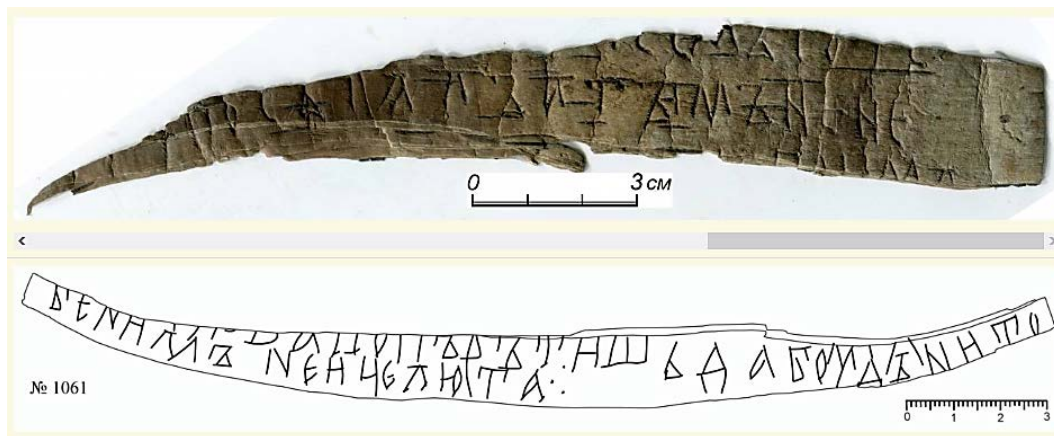


**Межрегиональная олимпиада школьников
на базе ведомственных образовательных организаций
по русскому языку
9-10 класс
I ВАРИАНТ**

Задание 1. Перед Вами грамота, рукописный памятник Древней Руси, датированный 1160–1180 гг. (с вероятным смещением назад или вперёд, Новгород). Берестяная грамота – ценнейший исторический и оригинальный лингвистический источник, который отражает живой язык составителей. По мнению А.А. Зализняка, доктора филологических наук, выдающегося исследователя в области исторического языкознания, мы почти всегда находим в берестяных грамотах древнерусский язык, во-первых, свободный от церковнославянизмов, во-вторых, диалектный. Перепишите данный фрагмент на современном русском языке в лист проверки.



...--- А ПОПЪРЪТИШЬ ДА БОУДЪ НИ ТО
БѢ НИ МЪНѢ И ЦѢЛЮ ТА .:

Задание 2. В старой орфографии для обозначения одного звука [’э] использовались две буквы — **Е** и **Ъ** (ять). Так, слова: *белизна, стрелять, беднота, верить, жена, перина, темнота, медовый* — записывались следующим образом: *бѣлизна, стрѣлять, бѣднота, вѣрить, жена, перина, темнота, медовый*. Определите закономерность написания букв **Е** и **Ъ** и запишите в лист проверки в старой орфографии следующие слова:

следить, течь, делить, ведро

Задание 3. Определите способ образования представленных слов. Ответ запишите в лист проверки.

по-геройски, прятаться, сбербанк, ПРО

Задание 4. Выявите основание, которое помогло объединить данные слова. Напишите значение каждого слова. Ответ запишите в лист проверки.

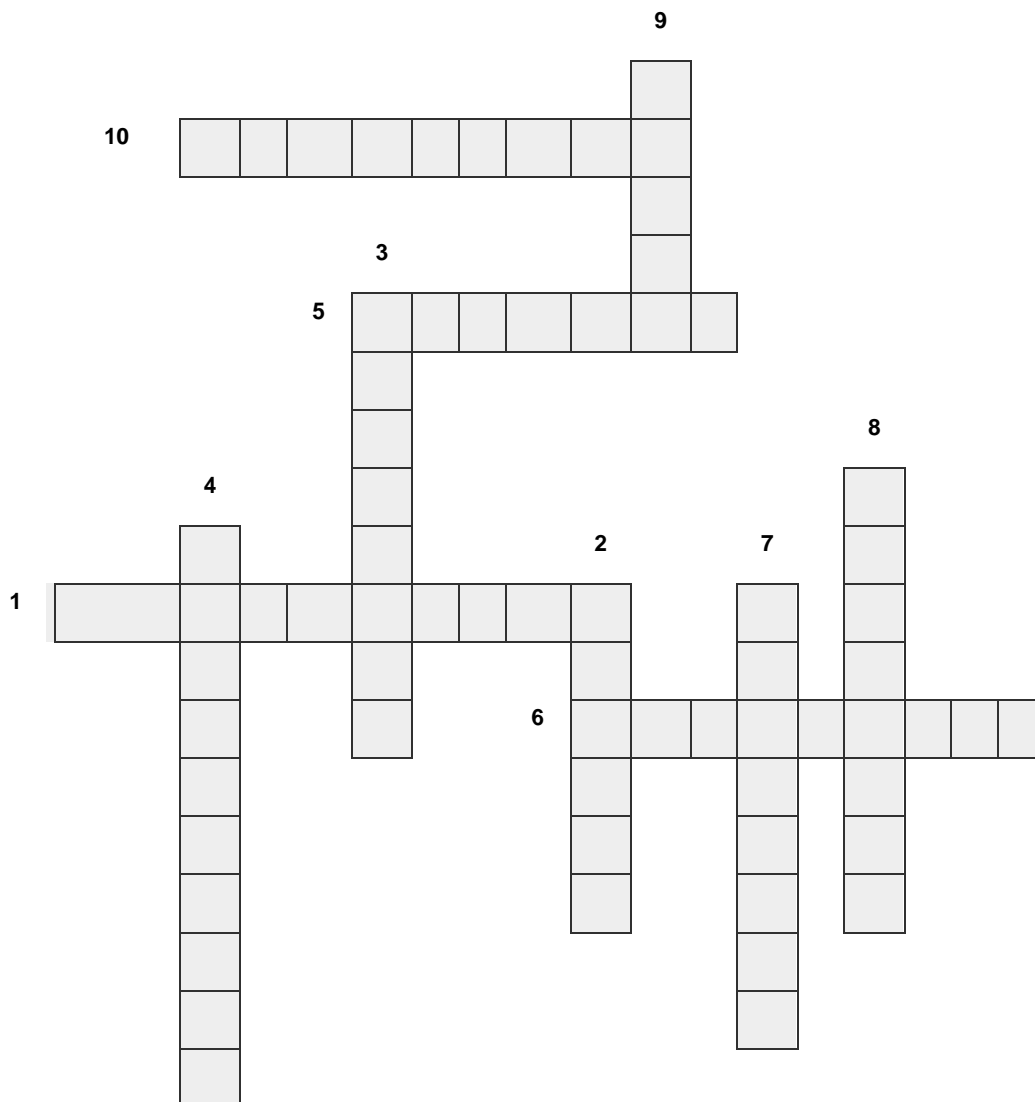
дуализм, дублер, дублет, дубликат, дубль, дуэль, дуэт

Задание 5. Прочитайте историю возникновения некоторых устойчивых выражений, назовите их, составьте по одному предложению с уместным использованием каждого выражения, ответ запишите в лист проверки:

1) Это выражение, взятое из Ветхого завета, произошло от древнего религиозного обычая. Раз в году в назначенный день одного козла приносили в жертву богу, а на другого возлагали все грехи народа и торжественно прогоняли в пустыню. Считалось, что грехи всего народа перейдут на изгоняемого козла и он унесёт их с собой.

2) История этого выражения связана с ярмарочным развлечением, когда цыгане на показ водили медведей за продетое в нос кольцо и заставляли их делать разные фокусы, обманывая обещанием подачи. Сегодня мы употребляем это выражение в значении «обманывать».

Задание 6. Перед вами определения устаревших слов и примеры их употребления в художественных произведениях. Угадайте данные слова и решите кроссворд, записав ответы в лист проверки.



По горизонтали:

1. *Друг и доверенное лицо, которому поверяют самое сокровенное.*

... И сходно купленный арап Возрос, усерден, неподкупен, Царю ..., а не раб. А.С. Пушкин «Моя родословная». ... Но есть и Божий суд, ... разврата! М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта».

5. *Битва, сражение.*

...Русские после блестящих ... должны были отретироваться. Л.Н. Толстой «Война и мир».

6. *Повелитель, господин; обладающий полнотой власти.*

... О мощный судьбы! Не так ли ты над самой бездной На высоте, уздой железной Россию поднял на дыбы? А.С.Пушкин «Медный всадник».

10. *Злые, недоброжелательные слова о ком-чем-либо, злостные сплетни, пересуды.*

... Около самовара и хозяйки разговор между тем, точно так же поколебавшись несколько времени между тремя неизбежными темами: последнею общественною новостью, театром и осуждением ближнего, тоже установился, попав на последнюю тему, то есть на Л.Н. Толстой «Анна Каренина».

По вертикали:

2. 1. *Судно, на котором, по библейской легенде, спасся от всемирного потопа Ной с семьей и животными.* 2. *Символ спасения и надежды (перен.).*

...Твой монастырь за облаками, Как в небе реюший ... , Парит, чуть видный, над горами. А.С. Пушкин

«Монастырь на Казбеке».

3. *Сапоги с широким верхом.*

... [Полицмейстер] в ту же минуту кликнул квартального, бойкого малого в лакированных Н.В. Гоголь «Мертвые души». ... Ей более всего шли бы драгунские усы и длинные Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки».

4. *Группа всадников и всадниц на прогулке.*

... В это время показалась на дороге шумная и блестящая ... ; дамы в черных и голубых амазонках, кавалеры в костюмах, составляющих смесь черкесского с нижегородским. М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени».

7. *Монарх (император, царь, король и т. д.)*

... Только вымолвить успела, Дверь тихонько заскрипела, И в светлицу входит царь, Стороны той А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».

8. *Глубокое уважение, изъявление глубокого уважения.*

... Приезжий отправился делать визиты всем городским сановникам. Был с у губернатора. Н.В. Гоголь «Мертвые души»... Моё ... ! – в речевом этикете: 1) форма выражения дружеского расположения и приветия; 2) восклицание по поводу чего-либо удивительного. ... Признаюсь, не люблю я также винтовок черкесских... – приклад маленький, того и гляди нос обожжет. Зато уж шашки у них – просто моё ... ! М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени».

9. *Изысканно и модно одетый светский человек; франт, щеголь.*

... И точно, что касается до этой боевой одежды, я совершенный М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени». ... [Онегин] Острижен по последней моде, Как лондонский одет – И наконец увидел свет. А.С. Пушкин «Евгений Онегин».

Задание 7. Перед Вами выражения на болгарском языке и их перевод на русский язык.

град – город

много градове – много городов

няколко града – несколько городов

българин – болгарин

много българии – много болгар

няколко българии – несколько болгар

вестник – газета

много вестници – много газет

няколко вестника – несколько газет

брой – номер

много броеве – много номеров

няколко броя – несколько номеров

театър – театр

много театри – много театров

няколко театъра – несколько театров

Проанализируйте формы множественного числа болгарских существительных мужского рода, а затем образуйте формы множественного числа от следующих существительных. Получившиеся словосочетания переведите на русский язык. Ответ запишите в лист проверки.

стол – стул

много _____ – _____

няколко _____ – _____

хладилник – холодильник

много _____ – _____

няколко _____ – _____

гражданин – гражданин

много _____ – _____

няколко _____ – _____

ансамбъл – ансамбль

много _____ – _____

няколко _____ – _____

слой– слой

много _____ – _____

няколко _____ – _____

Задание 8. Николай Иванович Ладыгин – известный поэт и художник. В 1970 году журнал «Русская речь» напечатал цикл его стихов «Времена года». Перед Вами несколько предложений из его произведений. Напишите, чем, помимо использования средств выразительности, замечательны строки этого произведения, и приведите свой пример на выявленную особенность. Ответ запишите в лист проверки.

Зима

Там холм лохмат

В инее нив,

Тут

Мороз узором

Окно тонко

Лепил. И пел

У сел, в лесу.

Задание 9. Перед Вами пословица, представленная в виде ребуса. Разгадайте ребус, объясните смысл пословицы, ответ запишите в лист проверки.



Задание 10. Вам необходимо написать текст - рассуждение объемом не менее 200 и не более 250 слов по предложенной инфограмме. Отрадите суть проблемы, связно и аргументированно изложите свою точку зрения. Ваша работа должна содержать заголовок, введение, основную часть и заключение. Полученный результат аккуратно запишите в лист проверки четким и разборчивым почерком.

